



Fleksi i Mini

Novosti | Dalmacija | Scena | Sport | Prilozi | Osmrtnice | Forum | Profil | The Adriatic Times

KULTURA

Ovaj je članak objavljen 27.06.2013. u 22:51

"ZIMSKO LJETOVANJE" NA FESTIVALU U ISLAMU GRČKOM

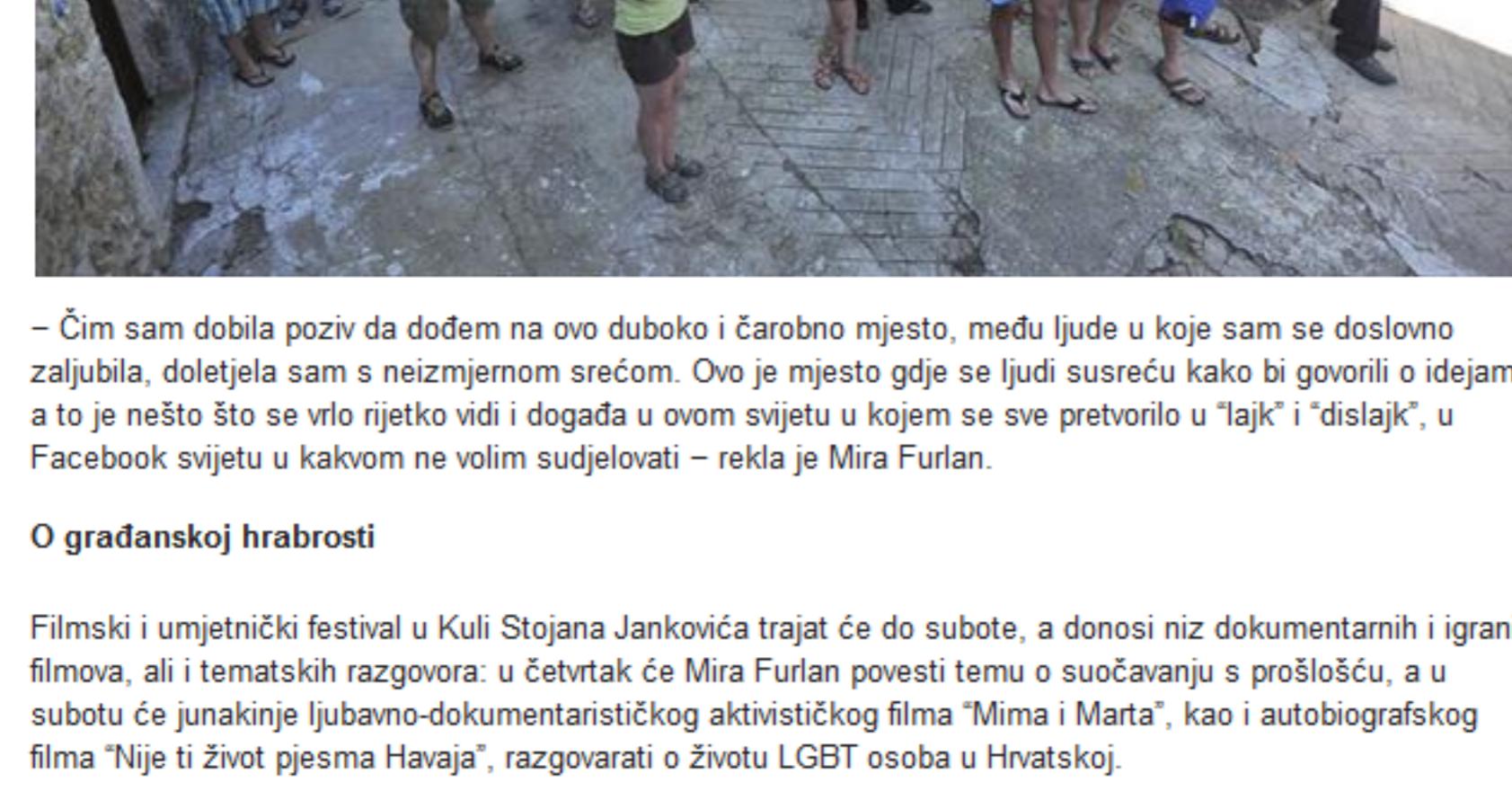
Mira Furlan: Govorimo o idejama, a to je rijetkost u svijetu koji se pretvorio u "lajk" i "dislajk"

Like 65 Tweet 0 G +1



- Ovo je mjesto gdje se ljudi susreću kako bi govorili o idejama, a to je nešto što se vrlo rijetko vidi i događa u ovom svijetu u kojem se sve pretvorilo u "lajk" i "dislajk", u Facebook svijetu u kakvom ne volim sudjelovati - rekla je Mira Furlan

Kula Stojana Jankovića u Islamu Grčkom pokraj Zadra, zaštićeno kulturno dobro u vlasništvu obitelji pisca Vladana Desnice, godinama se obnavljala, a u utorak navečer prvi je put stavljen u "punu funkciju": u stambeno-fortifikacijskom objektu otvoren je prvi filmski i umjetnički festival, nazvan "Zimsko ljetovanje" prema romanu Vladana Desnice. Festival je otvorila glumica Mira Furlan, došavši iz Los Angelesa samo za ovu prigodu.



- Čim sam dobila poziv da dođem na ovo duboko i čarobno mjesto, među ljudi u koje sam se doslovno zaljubila, doletjela sam s neizmjernom srećom. Ovo je mjesto gdje se ljudi susreću kako bi govorili o idejama, a to je nešto što se vrlo rijetko vidi i događa u ovom svijetu u kojem se sve pretvorilo u "lajk" i "dislajk", u Facebook svijetu u kakvom ne volim sudjelovati - rekla je Mira Furlan.

O građanskoj hrabrosti

Filmski i umjetnički festival u Kuli Stojana Jankovića trajat će do subote, a donosi niz dokumentarnih iigranih filmova, ali i tematskih razgovora: u četvrtak će Mira Furlan povesti temu o suočavanju s prošlošću, a u subotu će junakinje ljubavno-dokumentarističkog aktivističkog filma "Mima i Marta", kao i autobiografskog filma "Nije ti život pjesma Havaja", razgovarati o životu LGBT osoba u Hrvatskoj.



- Srva je festivala promovirati građansku hrabrost. Ona u Hrvatskoj još uvijek nije prisutna, odnosno nije nam prirođena onako kako bi trebala biti. Umjesto o suživotu, progovorimo o zajedničkom životu na ovim prostorima opterećenima prošlošću - rekla je Mirjana Mikić-Zeitoun iz zagrebačkog Centra za mirovne studije (CMS), organizatora festivala. Konceptacija festivala je dio projekta "Naglašavanje ljudskih prava u području posebne državne skrbi".

- Htjeli bismo što više "puniti" Kulu, obilježiti je kao kulturni, znanstveni i aktivistički centar, možda u budućnosti i muzej mira. Želimo iskoristiti ovu sjajnu, reprezentativnu materijalnu baštinu Ravnih kotara i zadarskog zaleđa za buduće priče povezivanja u umjetnosti i aktivizmu - kazala je Petra Jurina iz CMS-a.



Otvorenjem prvog festivala u Kuli ispunjena je želja književnika Vladana Desnice, koji je još prije pola stoljeća najstariji dio dvorca otvorio za javnost i uredio nekoliko ambijentalno najvrijednijih prostorija, pretvorivši ga u izložbeni prostor za dio bogatih zbirki.

- Desnica je željela da ljepote i vrijednosti Kule, rijetkog primjera kombinacije stambenog i fortifikacijskog objekta na nekadašnjoj granici Otomanskog Carstva, budu dostupne svima. Ovaj je festival za Kulu iskorak u vanjski svijet i poziv Žadru da ovaj spomenik uključi u svoju kulturnu ponudu - kazala je Nataša Desnica-Zerjavić, kći pisca Vladana Desnice.

LADA BURČUL SNIMIO LUKA GERLANC / CROPIX

Furlan: 'Ova mi generacija daje nadu u bolju budućnost'

U ovaj prostor, ljudi i ambijent zaljubila sam se prošlog ljeta. To je mjesto okupljanja, susreta, mjesto gdje se misli, a takvih je mesta zapravo vrlo malo. U svijetu u kojem živimo ne čini se važnim da ljudi misle. Ovdje sam upoznala ljudi koji su me impresionirali, jednu novu generaciju koja mi je dala nadu u bolju budućnost. Uvijek sam spremna doći ovdje, raditi na nadilaženju netrpljivosti i neprijateljstva koji nam zagadjuju život - kazala je Mira Furlan, koja će uskoro u Zagrebu imati premijeru svoje predstave "Dok nas smrt ne razdvoji".

- Taj sam komad napisala prije više od 10 godina, pokazala sam ga kolegi Mikiju Manojloviću, on ga je nedavno postavio na scenu i premijera u Beogradu bila je vrlo uspješna. Predstava je pozvana u Zagreb, što mi je jako draga jer je tekst vezan baš uz Zagreb i sedamdesete godine - kazala je Furlan.

Google Custom Search

Q

RSS • 03.07.2013.

Pogledajte današnje članke

ETARGET reklama

Trek b:cikli

Rog Joma , Samo najbolje na 2kotača

www.rog-joma.hr

Dodaj svoj oglas

Fizikalna terapija ZG Arithera

Najkvalitetnije i najmoderne metode liječenja bolnih stanja i ozljeda.

www.arithera.hr

Estetska kirurgija Arithera

Estetske i korektivne operacije uz vrhunski medicinski tim stručnjaka.

www.arithera.hr

Dodaj svoj oglas

Anketa

Jeste li spremni za plažu?

uvijek

ne bi mi škodilo još malo vježbanja

bit će kad skinem još koji kilogram

nisam i zato neću na plažu

nisam i baš me briga

Pošalji

Rezultati

ETARGET reklama

Trek b:cikli

Rog Joma , Samo najbolje na 2kotača

www.rog-joma.hr

Dodaj svoj oglas

Fizikalna terapija ZG Arithera

Najkvalitetnije i najmoderne metode liječenja bolnih stanja i ozljeda.

www.arithera.hr

Jutarnji IST

U prodaji!

HRVATSKO MADARSKI PRIRUČNI RIJEČNIK

19,90 KN

Potražite na kioscima

SCENA

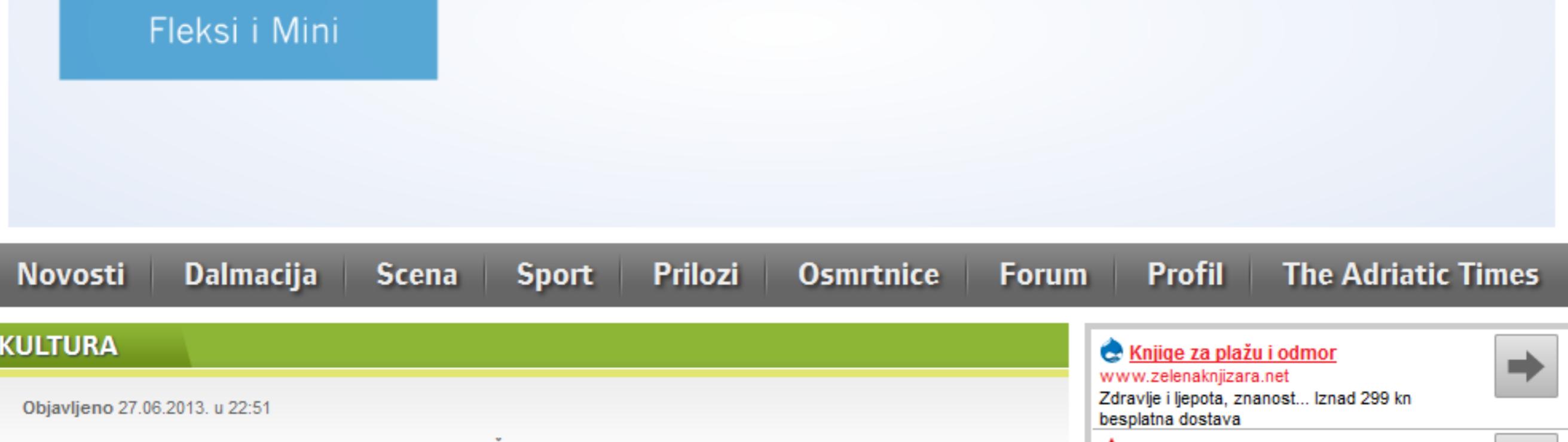
Pišite uredniku

Pošalji prijateљu

Ispisi

f

t



Fleksi i Mini

Novosti | Dalmacija | Scena | Sport | Prilozi | Osmrtnice | Forum | Profil | The Adriatic Times

KULTURA

Obnovljeno 27.06.2013. u 22:51

"ZIMSKO LJETOVANJE" NA FESTIVALU U ISLAMU GRČKOM

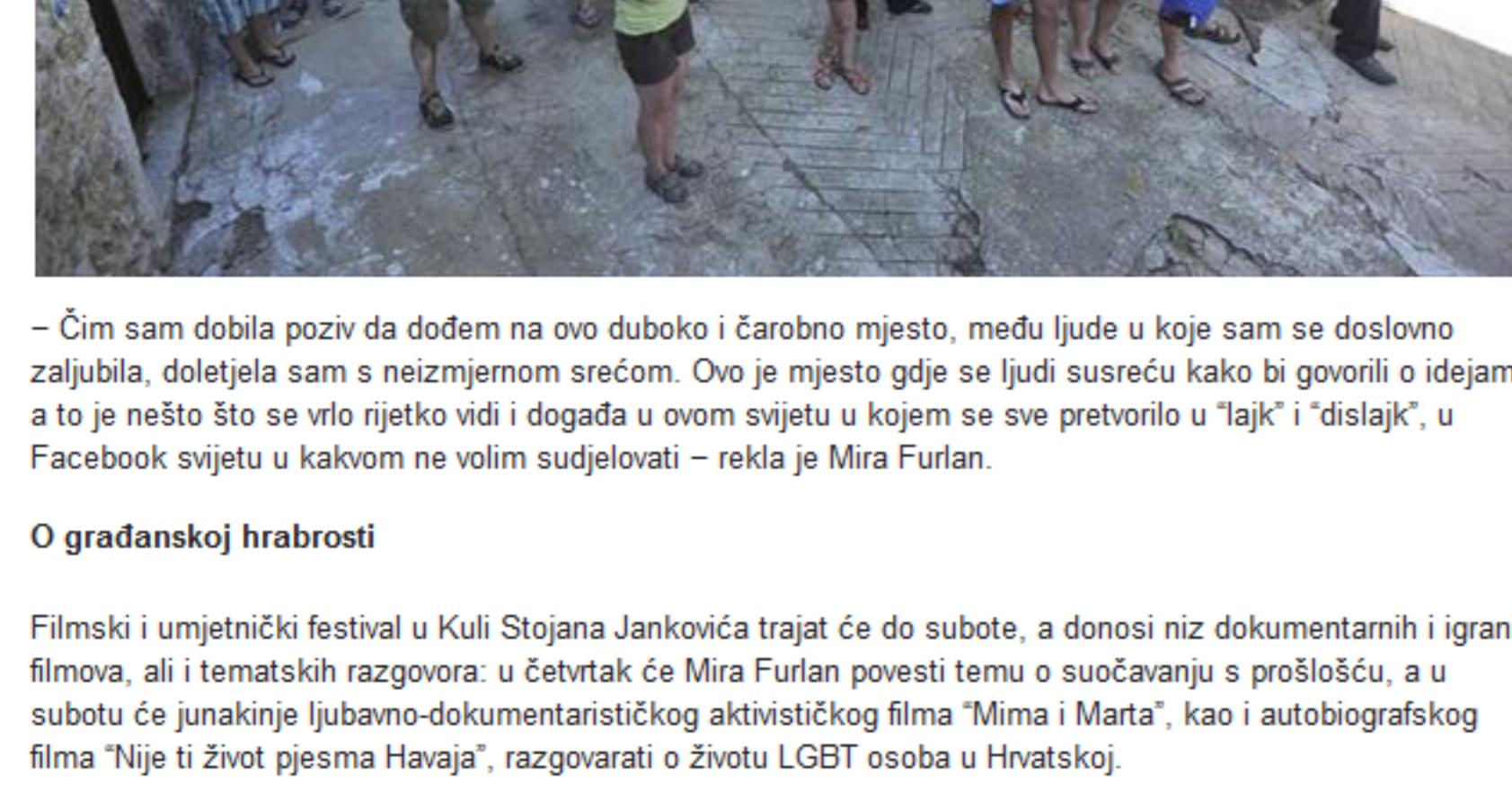
Mira Furlan: Govorimo o idejama, a to je rijetkost u svijetu koji se pretvorio u "lajk" i "dislajk"

Like 65 Tweet 0 G +1



- Ovo je mjesto gdje se ljudi susreću kako bi govorili o idejama, a to je nešto što se vrlo rijetko vidi i događa u ovom svijetu u kojem se sve pretvorilo u "lajk" i "dislajk", u Facebook svijetu u kakvom ne volim sudjelovati - rekla je Mira Furlan

Kula Stojana Jankovića u Islamu Grčkom pokraj Zadra, zaštićeno kulturno dobro u vlasništvu obitelji pisca Vladana Desnice, godinama se obnavljala, a u utorak navečer prvi je put stavljen u "punu funkciju": u stambeno-fortifikacijskom objektu otvoren je prvi filmski i umjetnički festival, nazvan "Zimsko ljetovanje" prema romanu Vladana Desnice. Festival je otvorila glumica Mira Furlan, došavši iz Los Angelesa samo za ovu prigodu.



- Čim sam dobila poziv da dođem na ovo duboko i čarobno mjesto, među ljudi u koje sam se doslovno zaljubila, doletjela sam s neizmjernom srećom. Ovo je mjesto gdje se ljudi susreću kako bi govorili o idejama, a to je nešto što se vrlo rijetko vidi i događa u ovom svijetu u kojem se sve pretvorilo u "lajk" i "dislajk", u Facebook svijetu u kakvom ne volim sudjelovati - rekla je Mira Furlan.

O građanskoj hrabrosti

Filmski i umjetnički festival u Kuli Stojana Jankovića trajat će do subote, a donosi niz dokumentarnih iigranih filmova, ali i tematskih razgovora: u četvrtak će Mira Furlan povesti temu o suočavanju s prošlošću, a u subotu će junakinje ljubavno-dokumentarističkog aktivističkog filma "Mima i Marta", kao i autobiografskog filma "Nije ti život pjesma Havaja", razgovarati o životu LGBT osoba u Hrvatskoj.



- Srva je festivala promovirati građansku hrabrost. Ona u Hrvatskoj još uvijek nije prisutna, odnosno nije nam prirođena onako kako bi trebala biti. Umjesto o suživotu, progovorimo o zajedničkom životu na ovim prostorima opterećenima prošlošću - rekla je Mirjana Mikić-Zeitoun iz zagrebačkog Centra za mirovne studije (CMS), organizatora festivala. Konceptacija festivala je dio projekta "Naglašavanje ljudskih prava u području posebne državne skrbi".

- Htjeli bismo što više "puniti" Kulu, obilježiti je kao kulturni, znanstveni i aktivistički centar, možda u budućnosti i muzej mira. Želimo iskoristiti ovu sjajnu, reprezentativnu materijalnu baštinu Ravnih kotara i zadarskog zaleđa za buduće priče povezivanja u umjetnosti i aktivizmu - kazala je Petra Jurina iz CMS-a.



Otvorenjem prvog festivala u Kuli ispunjena je želja književnika Vladana Desnice, koji je još prije pola stoljeća najstariji dio dvorca otvorio za javnost i uredio nekoliko ambijentalno najvrijednijih prostorija, pretvorivši ga u izložbeni prostor za dio bogatih zbirki.

- Desnica je željela da ljepote i vrijednosti Kule, rijetkog primjera kombinacije stambenog i fortifikacijskog objekta na nekadašnjoj granici Otomanskog Carstva, budu dostupne svima. Ovaj je festival za Kulu iskorak u vanjski svijet i poziv Žadru da ovaj spomenik uključi u svoju kulturnu ponudu - kazala je Nataša Desnica-Zerjavić, kći pisca Vladana Desnice.

LADA BURČUL SNIMIO LUKA GERLANC / CROPIX

Furlan: 'Ova mi generacija daje nadu u bolju budućnost'

U ovaj prostor, ljudi i ambijent zaljubila sam se prošlog ljeta. To je mjesto okupljanja, susreta, mjesto gdje se misli, a takvih je mesta zapravo vrlo malo. U svijetu u kojem živimo ne čini se važnim da ljudi misle. Ovdje sam upoznala ljudi koji su me impresionirali, jednu novu generaciju koja mi je dala nadu u bolju budućnost. Uvijek sam spremna doći ovdje, raditi na nadilaženju netrpljivosti i neprijateljstva koji nam zagadjuju život - kazala je Mira Furlan, koja će uskoro u Zagrebu imati premijeru svoje predstave "Dok nas smrt ne razdvoji".

- Taj sam komad napisala prije više od 10 godina, pokazala sam ga kolegi Mikiju Manojloviću, on ga je nedavno postavio na scenu i premijera u Beogradu bila je vrlo uspješna. Predstava je pozvana u Zagreb, što mi je jako draga jer je tekst vezan baš uz Zagreb i sedamdesete godine - kazala je Furlan.

LADA BURČUL SNIMIO LUKA GERLANC / CROPIX

SCENA

Pišite uredniku

Pošalji prijateљu

Ispisi

f

t